

Praktikum @ Antonio Abrão Arquitetura
Interiordesign, Bad- und Detailplanung

Service & Bar @ Jazzbar Vogler München

Duales Studium der IU @ Architekturbüro r.a.m. architekten GmbH
Bauzeichnung, Aufmaß und Rechnungsstellung

Praktikum @ Oliver Eigner Garten- und Landschaftsbau
Gartenpflege, Pflanzungen, Terrassenkonstruktion und Pflasterungen

Praktikum @ Arne Tamm Raumausstattung
Reparaturen, Polstermöbelbezüge, Beratung über Verschattungsmöglichkeiten

Praktikum @ Architekturbüro Meschenmoser
Unterstützung bei Konzeption von Wohnprojekten nach dem Baustandard der Firma Thoma

Trainerin Geräteturnen @ SV München-Laim e.V.

BA Architektur Hochschule München 1,7
Thesis Weiterbauen - Umbau einer alten Produktionsstätte zu einem Quartierszentrum

Auslandsemester Curitiba, Brasilien
Arquitetura & Urbanismo UTFPR

BA Architektur Duales Studium
IU Internationale Hochschule

2019 allg. Hochschulreife
Therese-Von-Bayern Fachoberschule

Erfahrung

05/2025 - 08/2025

03/2023 - 09/2024

09/2020 - 07/2022

09/2019 - 06/2020

02/2020

11/2019

11/2018 - 07/2019

Bildung

03/2022 - 09/2025

10/2024 - 08/2025

10/2020 - 03/2022

09/2016 - 07/2019

carolin feigt



+49 173 207 1569 +
carolinefeigt@gmail.com @
81549 München 📍

Sprachen

Deutsch: fließend
Englisch: C1
Portugiesisch: B2
Französisch: A2

Softwares

ArchiCAD: (5/5)
Photoshop, InDesign (5/5)
Lightroom, Illustrator (3/5)
Lumion: (4/5)
SketchUp: (2/5)
Nemetschek Allplan: (3/5)
MS Office: (5/5)

über mich

Kreativer und kommunikativer Kopf mit kultureller Erfahrung & Neugier für neue Herausforderungen. Bringe Geduld und Motivation für logikbasierte Tasks und biete kollektive Stretching-Sessions für sonnige Mittagspausen.



carolin feigt

AUSGEWÄHLTE ARBEITEN AUS 2022 - 2025
HOCHSCHULE MÜNCHEN & UTFPR CURITIBA

BESTANDSTRANSFORMATION

- BACHELOR THESIS SCHÖN 10 GIESING, MÜNCHEN 1
- WEITERENTWICKLUNG KIRCHE GIESING, MÜNCHEN 6
- AUFSTOCKUNG WOHNUNGSBAU C2C PASING, MÜNCHEN 9
- KONZEPT INNENRAUM TONSTUDIO AMSTERDAM (privat) 11

NEUBAU

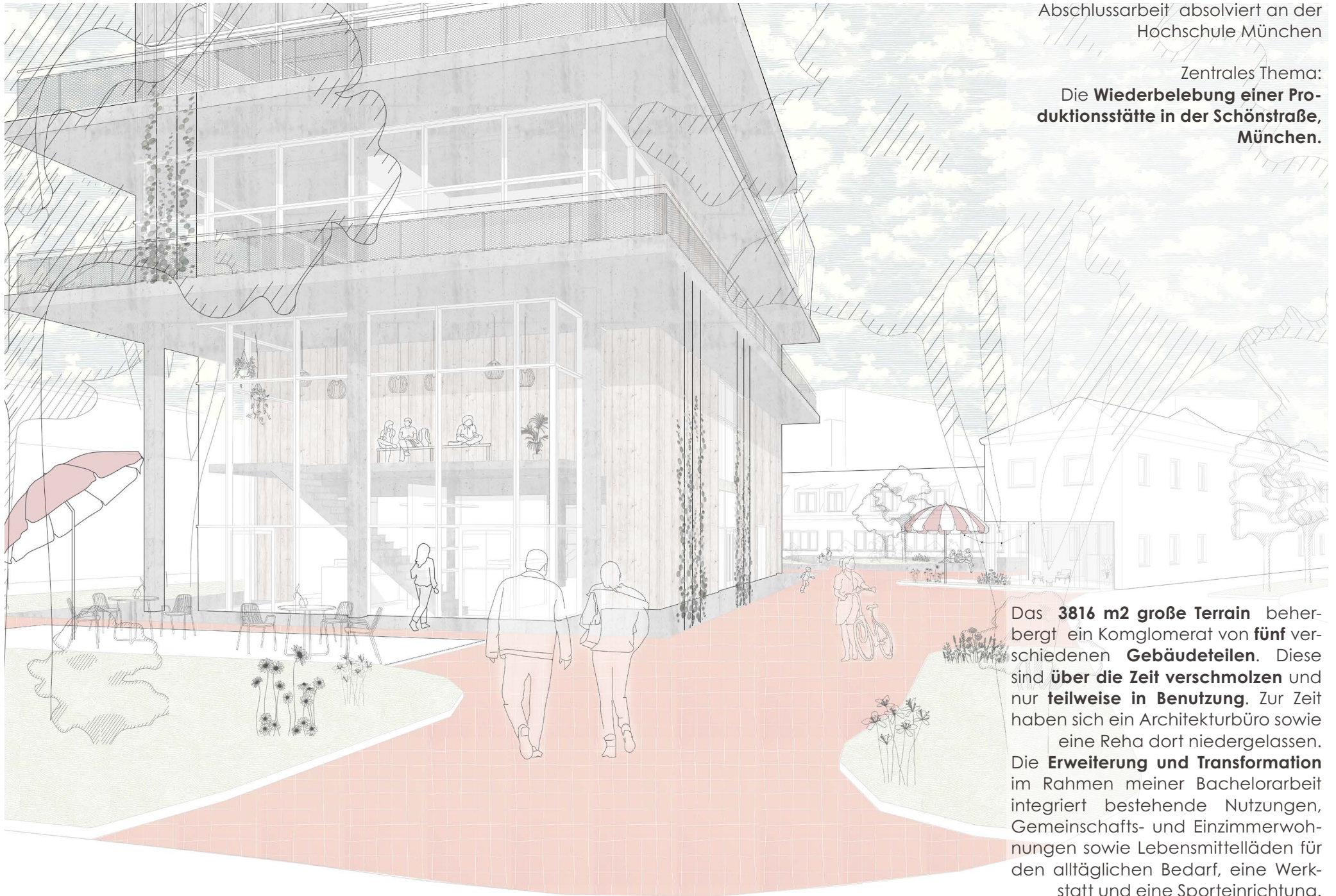
- QUARTIERSZENTRUM MIT SOZIALEM WOHNEN, CURITIBA 12

DESIGN

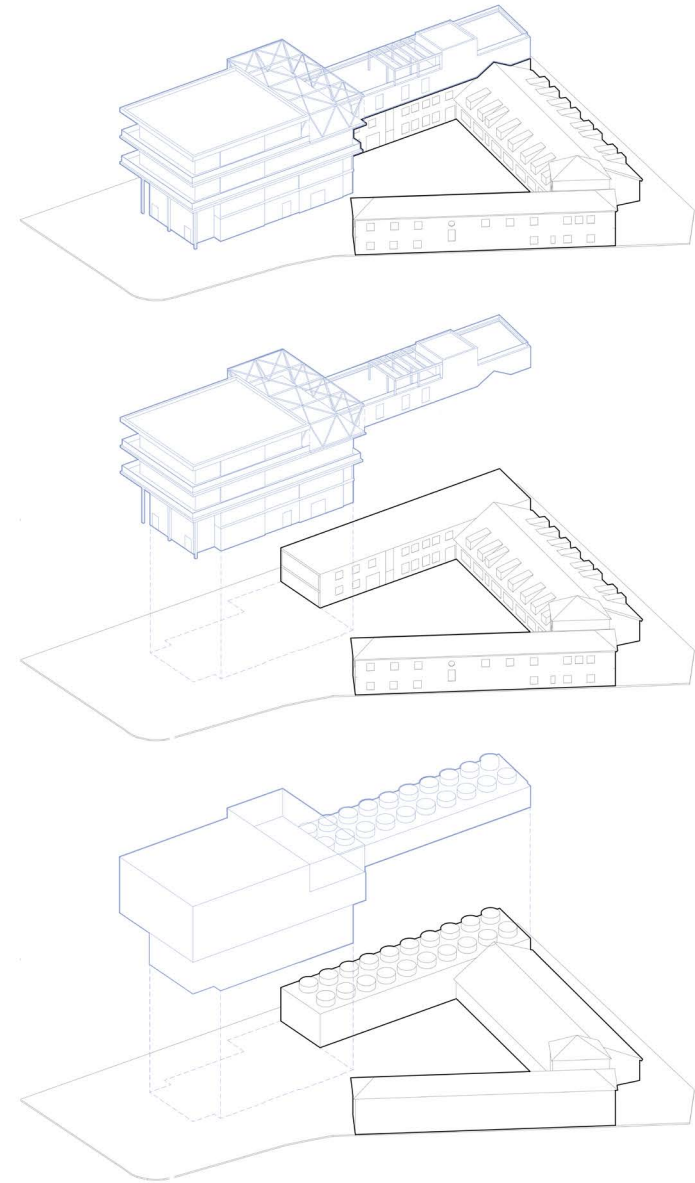
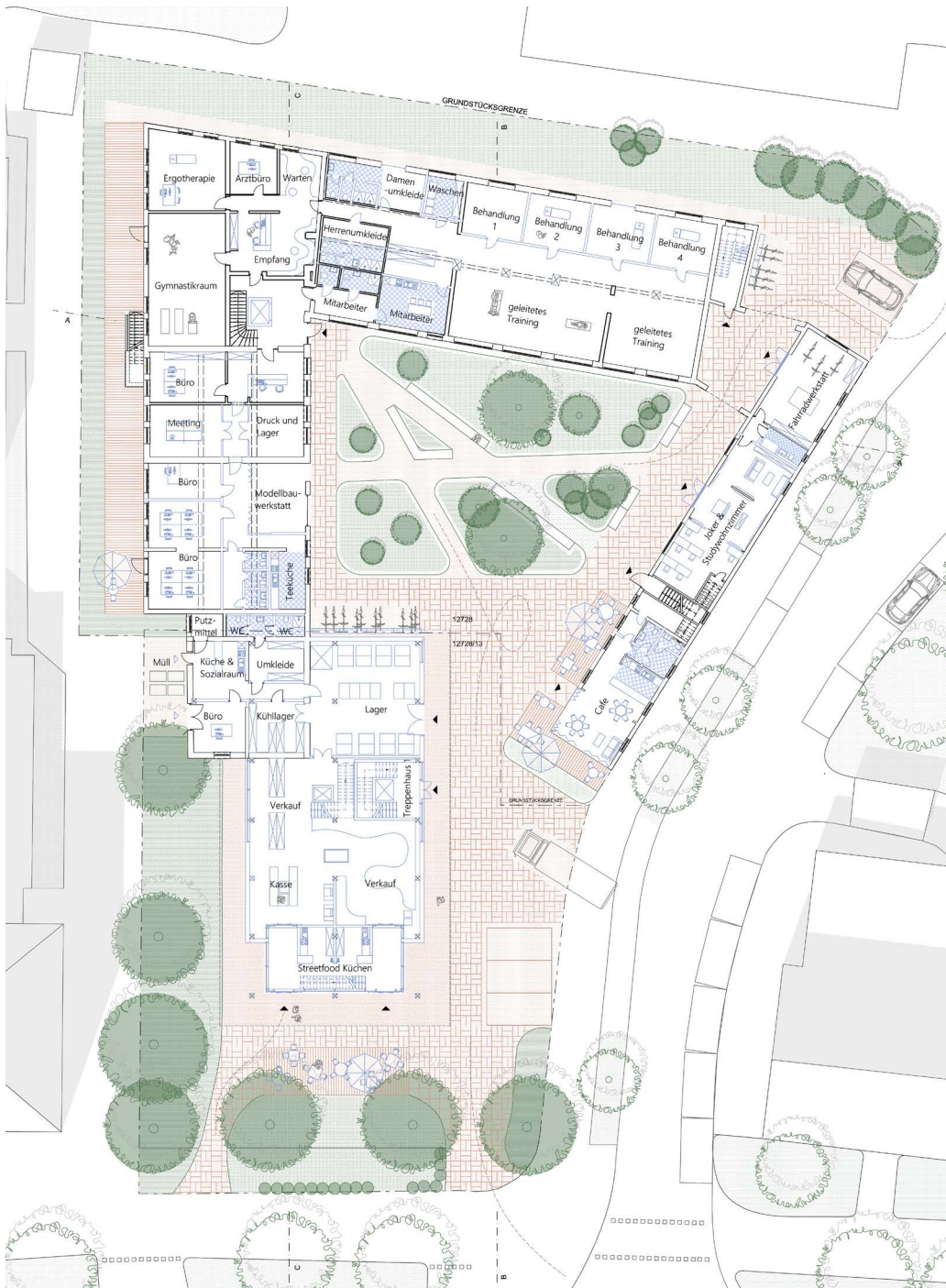
- PARK MUSEUM MOMA 14
- 3 IMPRESSIONEN BRASILIENS 15

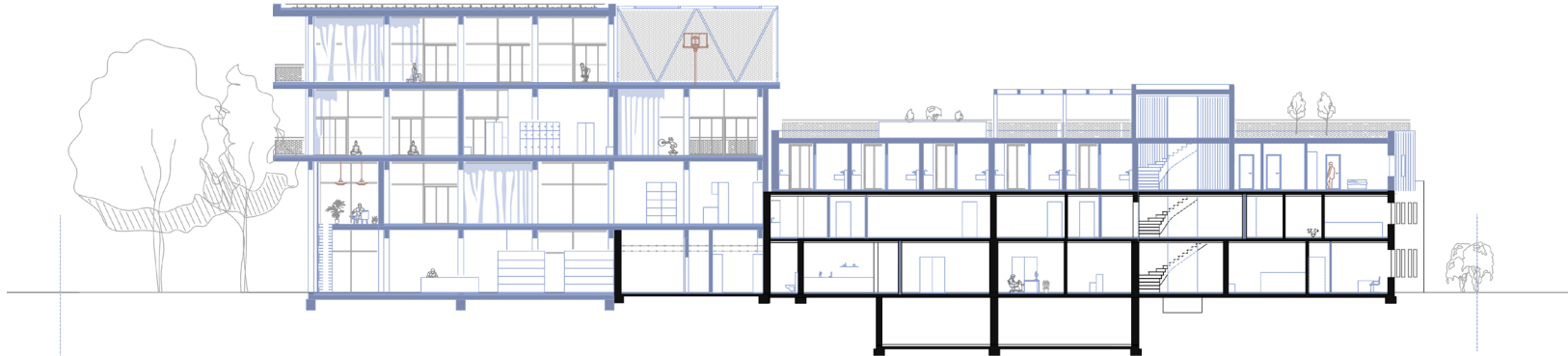
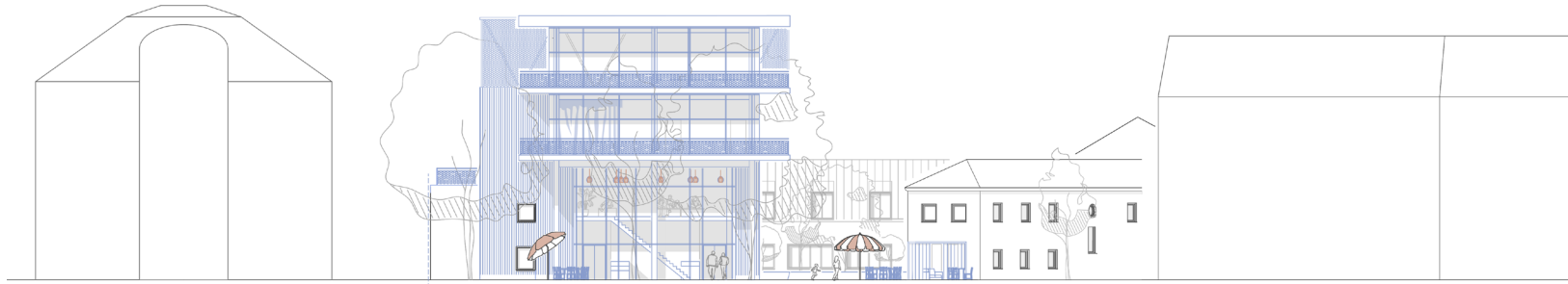
Abschlussarbeit absolviert an der
Hochschule München

Zentrales Thema:
Die **Wiederbelebung einer Pro-
duktionsstätte in der Schönstraße,
München.**

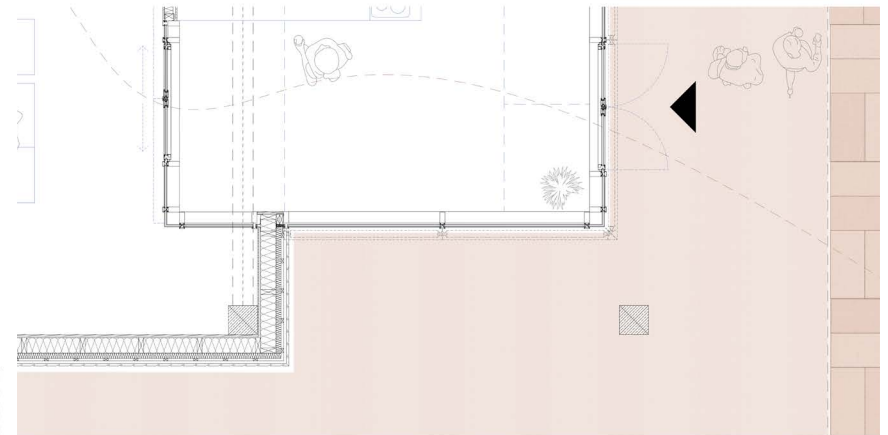
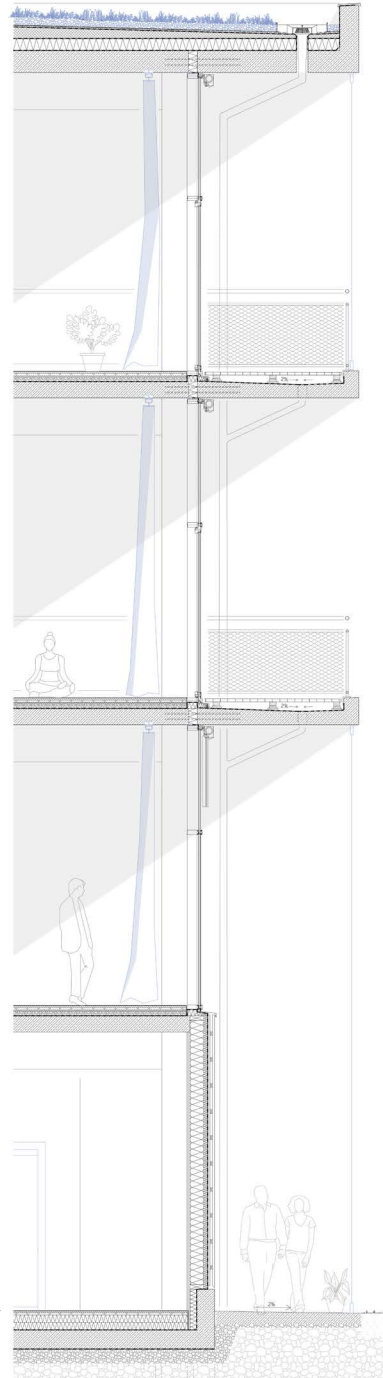


Das **3816 m2 Terrain** beherbergt ein Komglomerat von **fünf** verschiedenen **Gebäudeteilen**. Diese sind **über die Zeit verschmolzen** und nur **teilweise in Benutzung**. Zur Zeit haben sich ein Architekturbüro sowie eine Reha dort niedergelassen. Die **Erweiterung und Transformation** im Rahmen meiner Bachelorarbeit integriert bestehende Nutzungen, Gemeinschafts- und Einzimmerwohnungen sowie Lebensmittelläden für den alltäglichen Bedarf, eine Werkstatt und eine Sporteinrichtung.





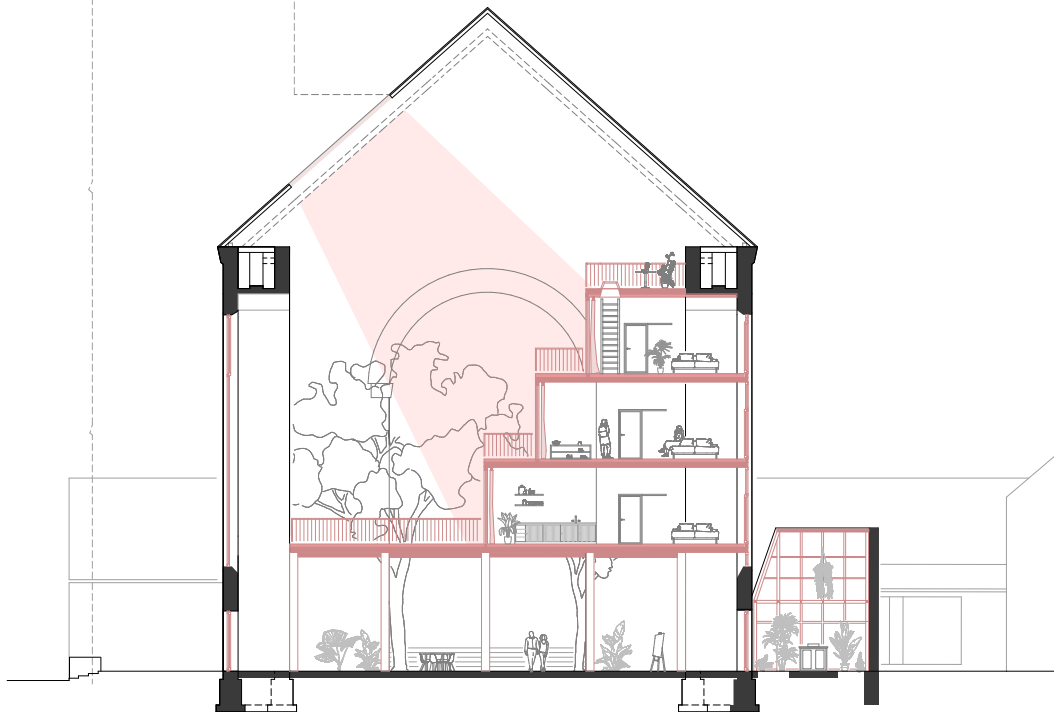




Die **schwindende Mitgliederzahl** in deutschen Kirchenverbänden bedingt ein **Leerstehen** jener Gebäudetypologie. Unter **Professorin Nanni Grau** durfte über eine **Nach- bzw. Weiternutzung der Kirche** im Müncher Süden diskutiert werden. Hiesiger Ansatz beinhaltet eine Kindertagesstätte in den Pfarrnebengebäuden, sowie ein Cafe mit Räumlichkeiten für Tausch- und Secondhandware inklusive eines Waschsaloons.

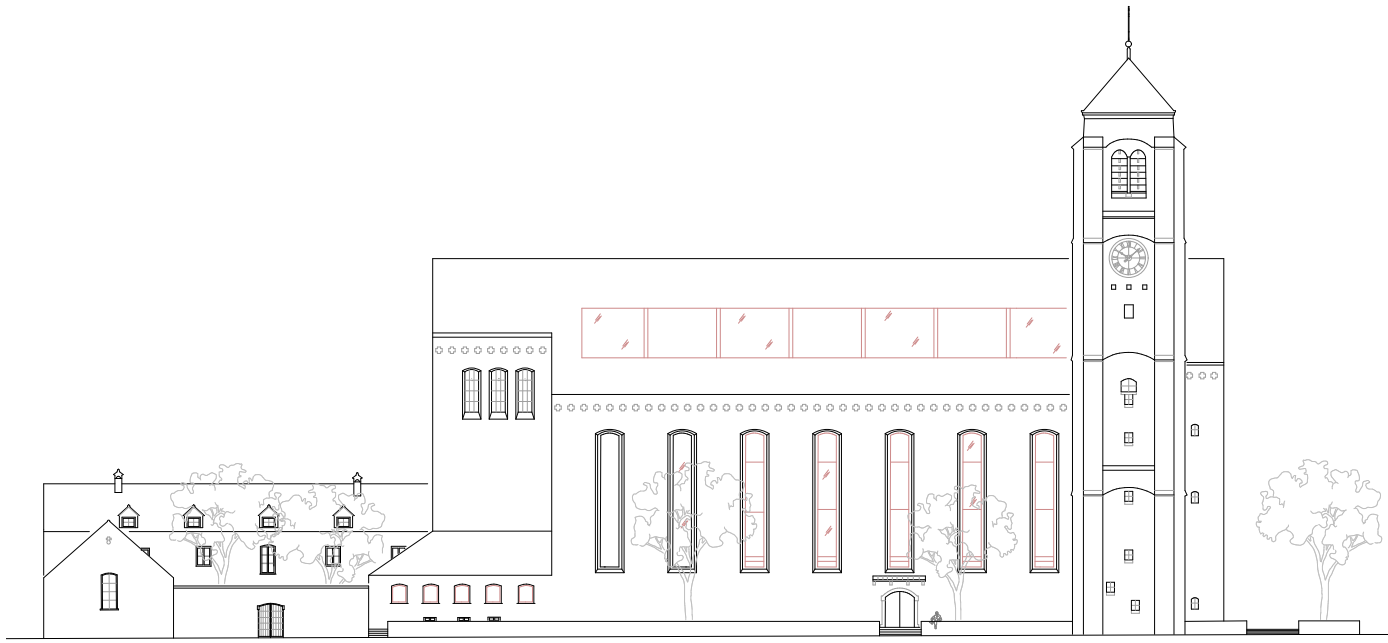
Aufgrund der aussergewöhnlichen **Deckenhöhe** lässt sich in das Kirchenhauptschiff ein dreistöckiger Baukörper mit **Studiowohnungen** einsetzen. Erdgeschossig mit verschiebbaren Trennwänden versehen, integriert sich eine Ausstellungs- und Multifunktionsfläche unter dem Wohnkörper, welche den Besucher durch einen Indoorgarten zum ehemaligen Altar und führt.

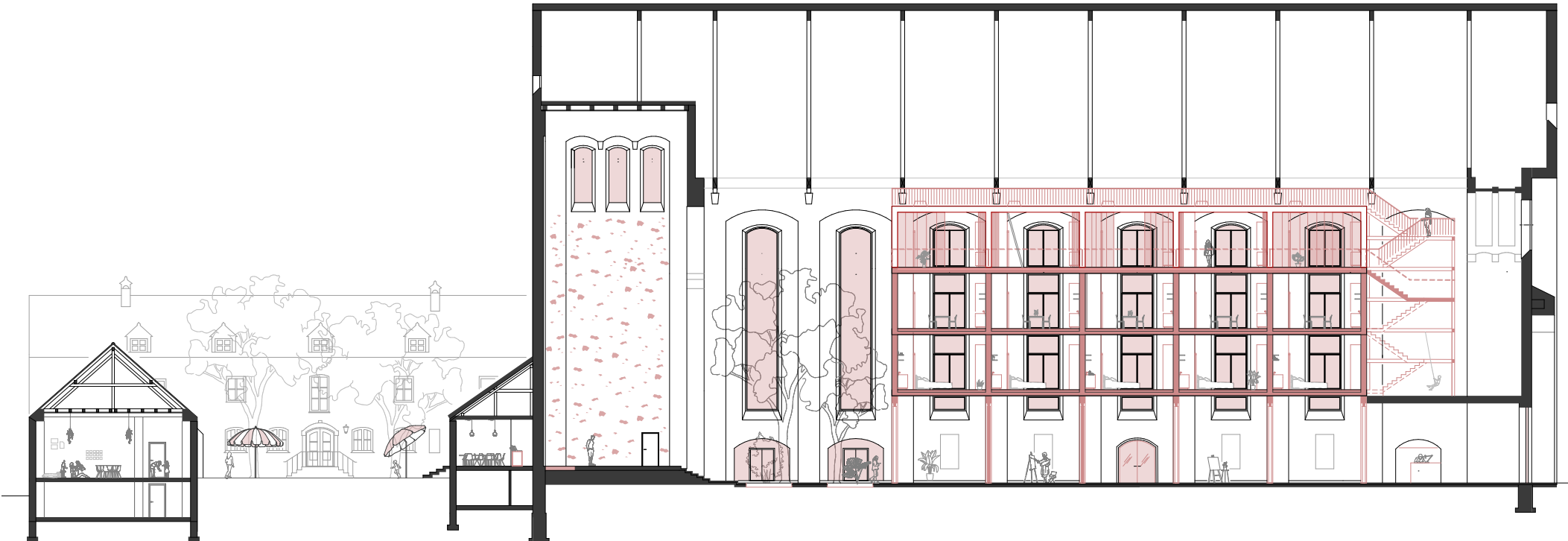
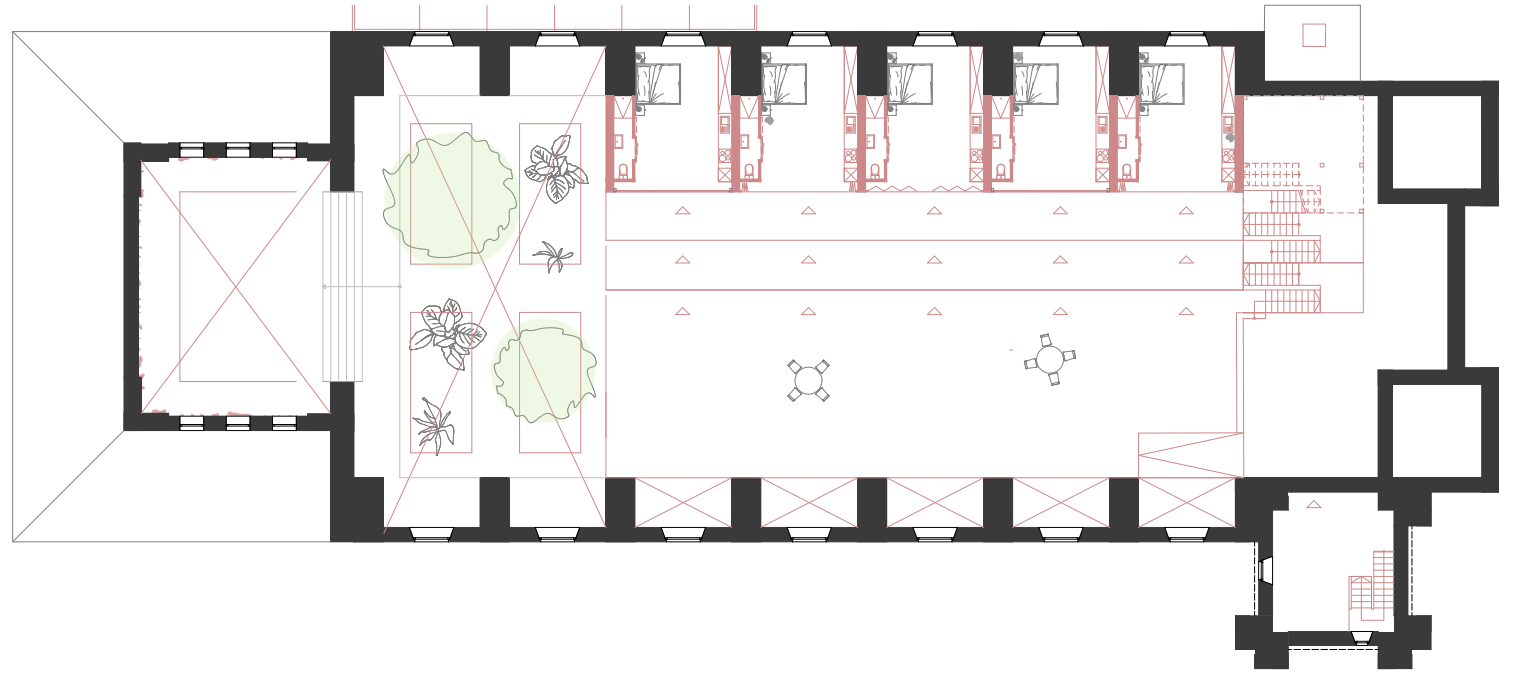
Die Herausforderung bestand darin, geeignete Nutzungen hinsichtlich des **begrenzten Lichts** zu finden, sowie **Lösungen zur Zugänglichkeit und Abgeschlossenheit** zu ermöglichen.

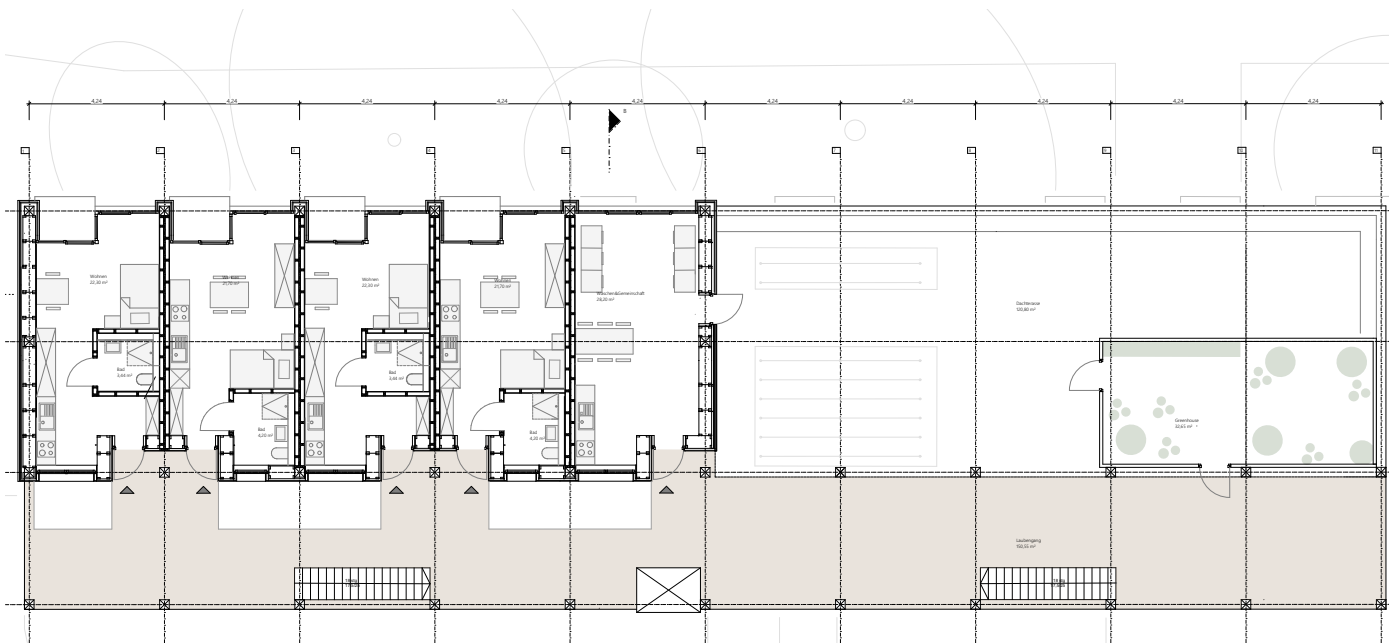


Semesterarbeit des 5° Semesters der
Hochschule München

WEITERENTWICKLUNG KIRCHE KÖNIGIN MARIA DES FRIEDENS GIESING

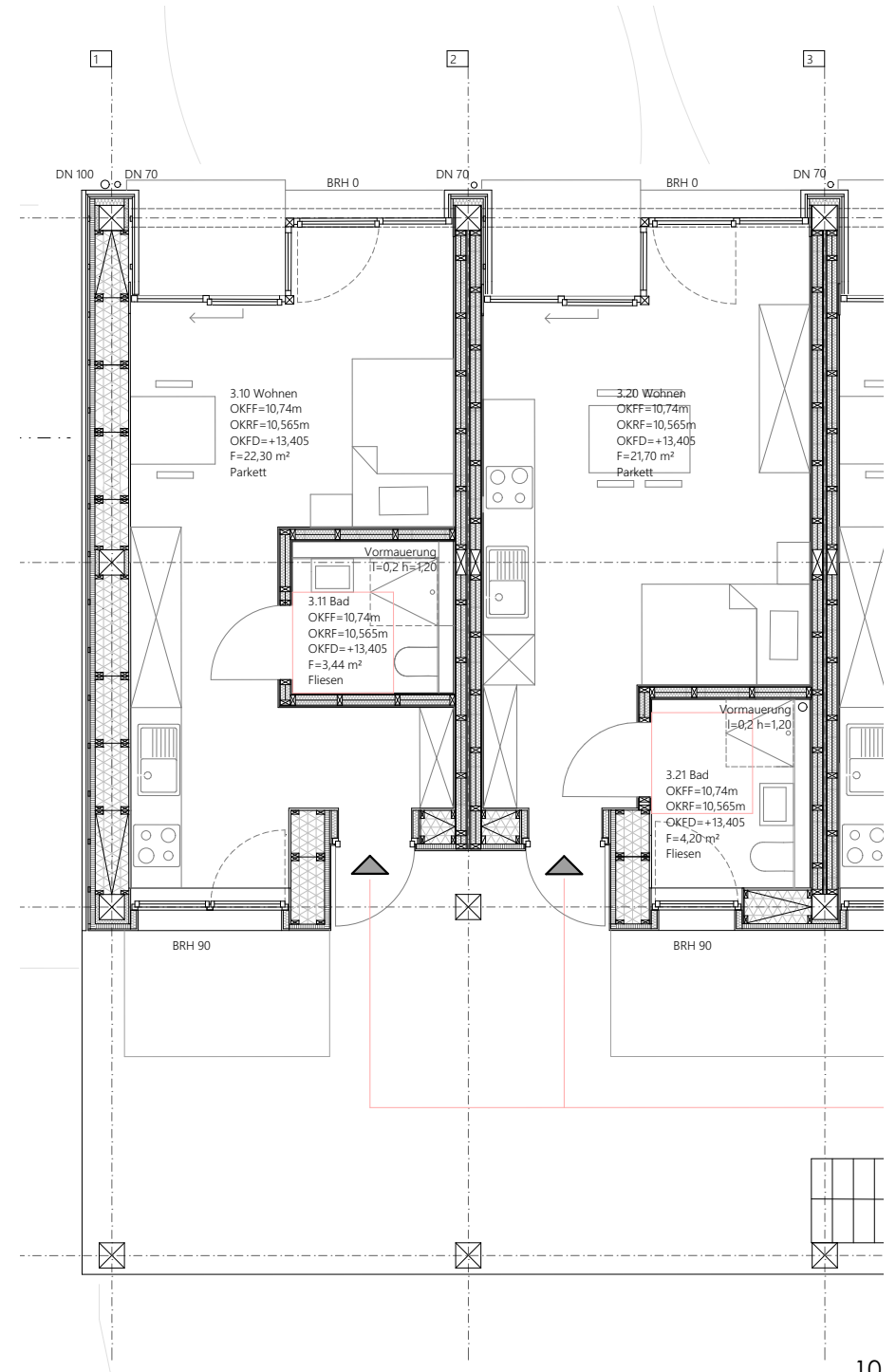
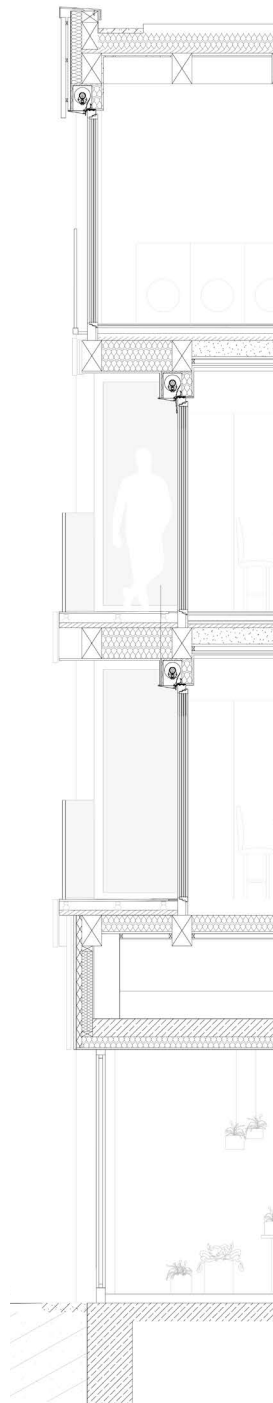


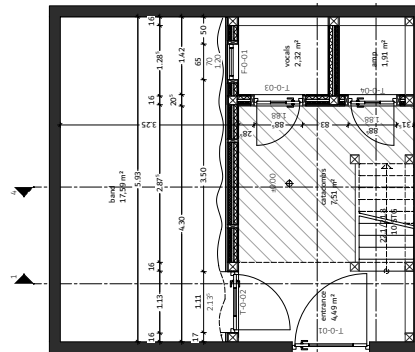
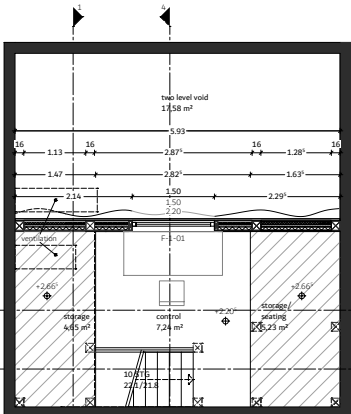
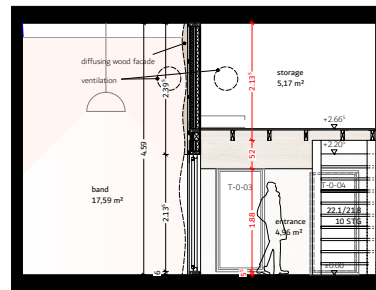
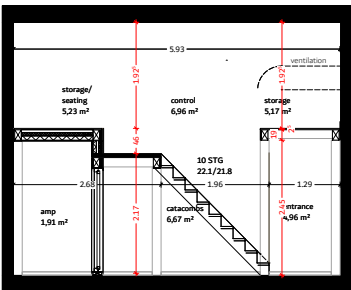
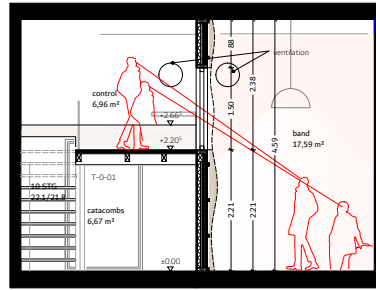
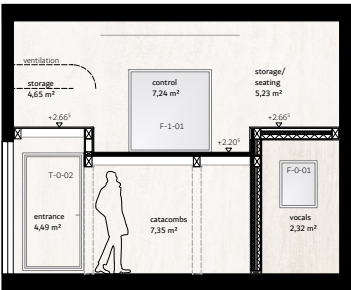
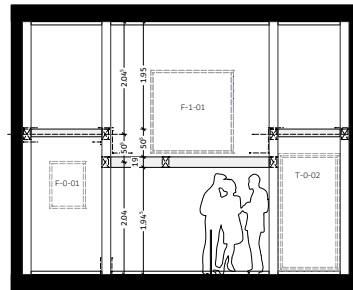
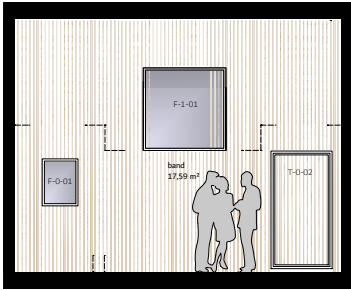




Über einer alten Lagerhalle entstehen **Mitarbeiterwohnungen** für das Personal des Pasinger Krankenhauses.

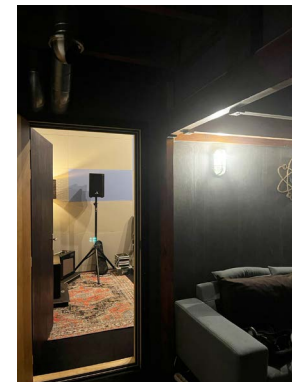
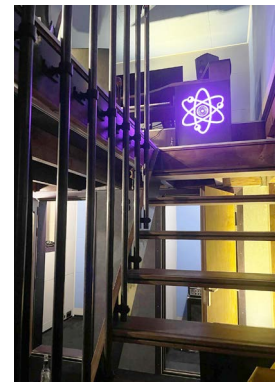
Dieses **Holzbauprojekt** zeichnet sich durch die Verwendung von **Strohwandmodulen der Firma EcoCocon** aus, sowie durch intensive Recherche **Cradle2Cradle zertifizierte Materialien** zu verbauen. Ziel dieser Partnerarbeit bestand darin möglichst mit natürlichen und wiederverwendbaren Stoffen zu planen, sowie dem **Münchner Wohnungsmangel** qualitativ entgegenzukommen.

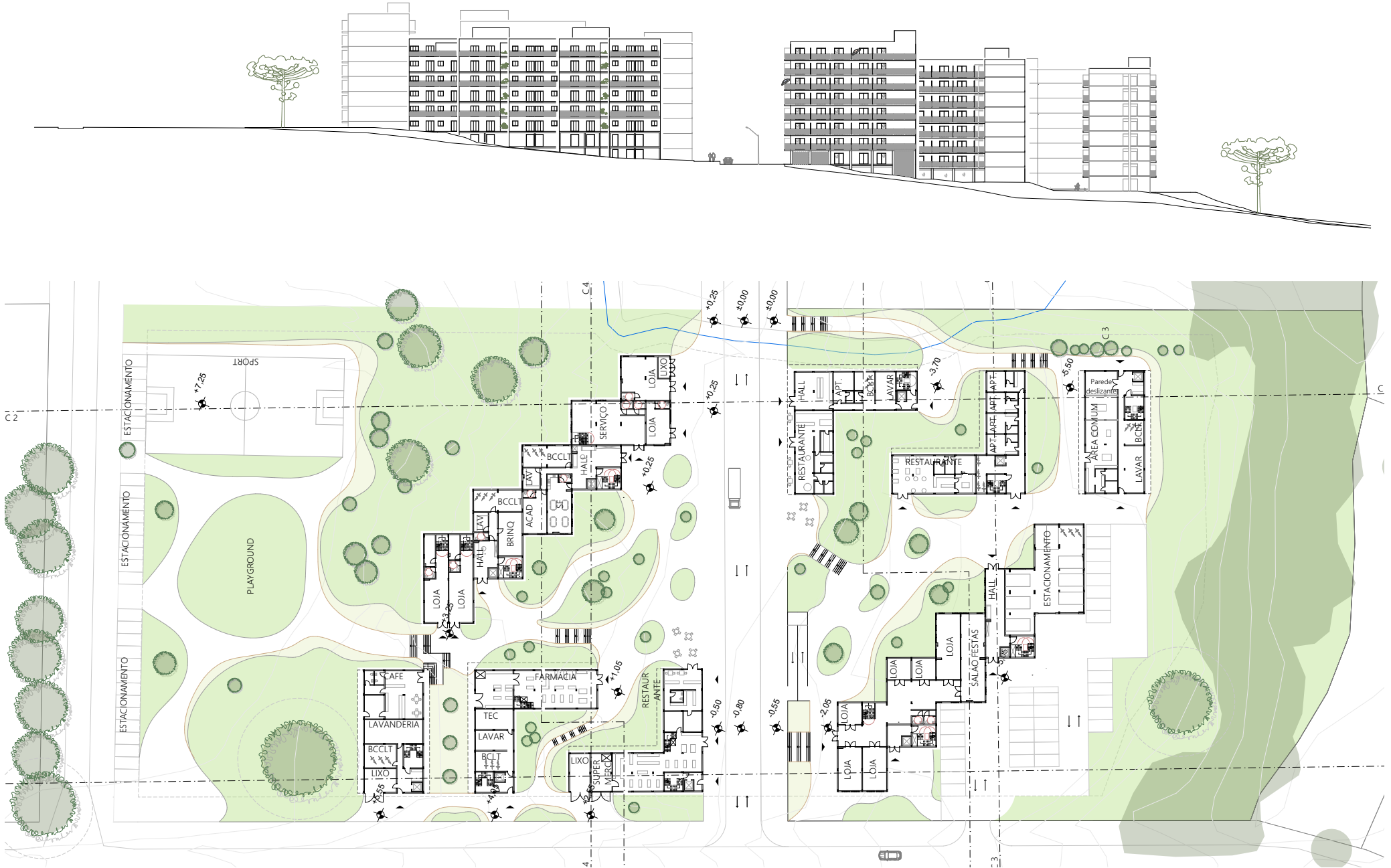


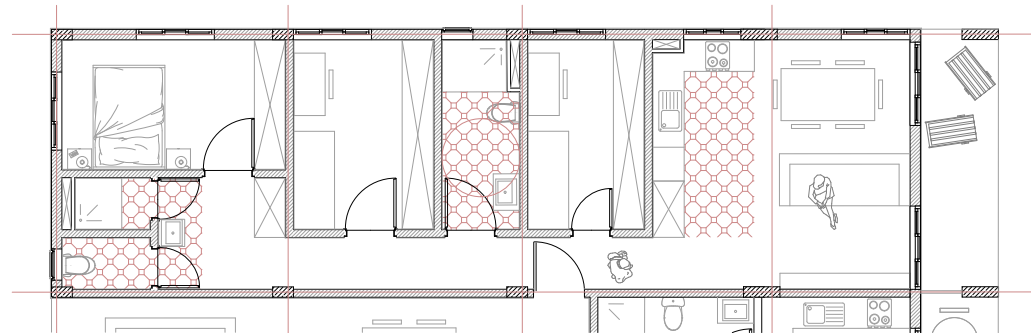
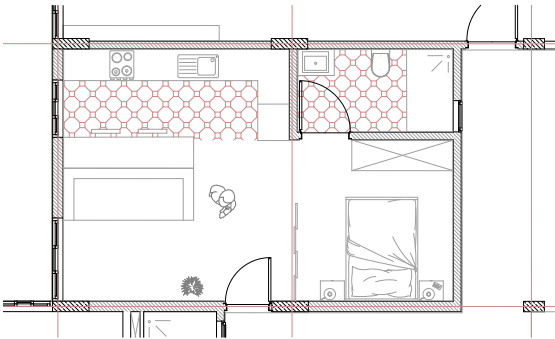
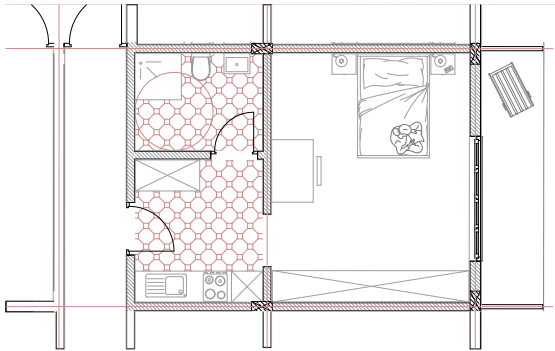
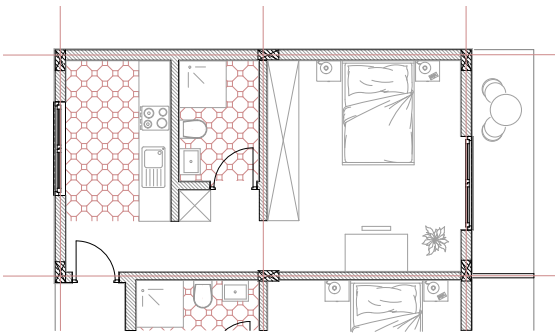


In **Zusammenarbeit** mit dem späteren Start-Up Quantum Intermision, durfte ich 2022 bei der Planung zum **Innenausbau** eines würfelförmigen Raumes zum Tonstudios im Herzen von Amsterdam beitragen.

Der ca. 5mx5mx5m große Raum sollte mit zwei Aufnahmezimmern versehen werden, Lager und Empfangsflächen sowie einer Galerie als Kontrollraum. Jene **unkonventionelle Raumdimensionen** boten eine neue Herausforderung ein kompaktes **funktionales Konstrukt auf minimaler Fläche** zu erschaffen.





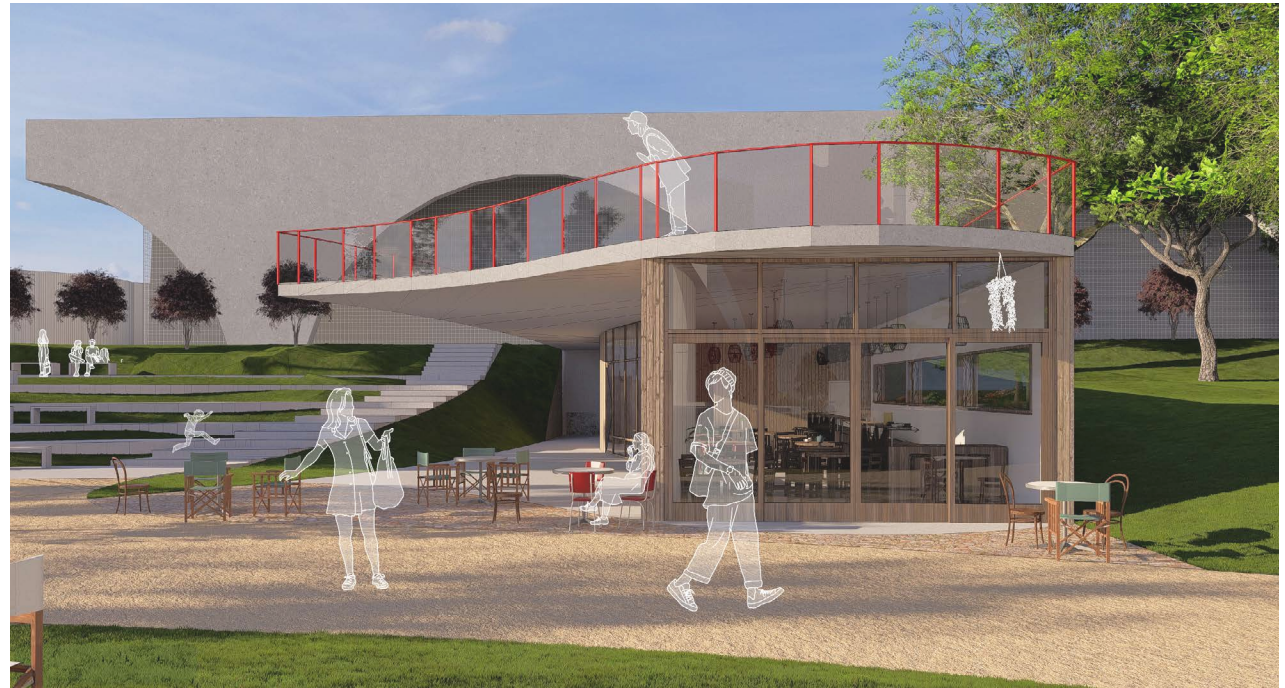
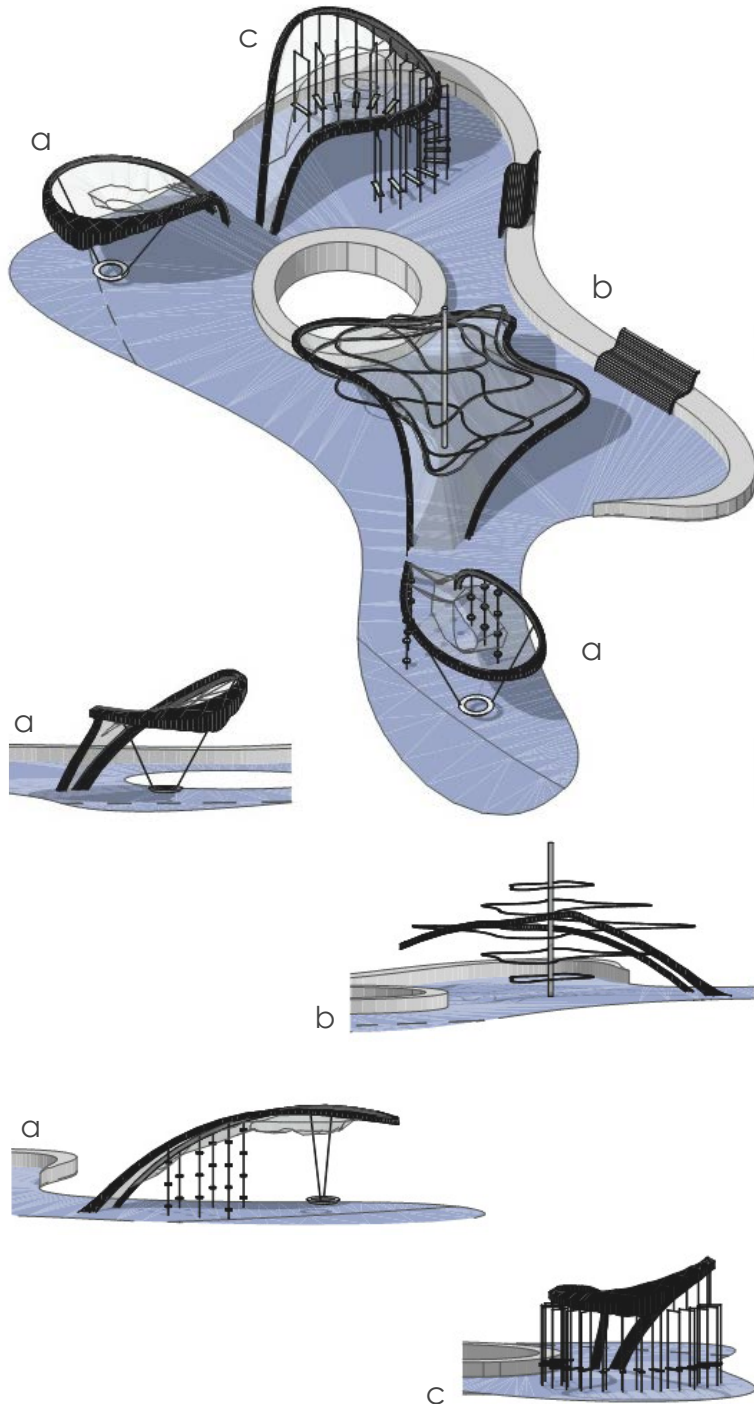


Die Herausforderung dieses Projekts bestand darin, **inklusives Wohnen** für **diverse Altersgruppen** in **einkommenschwachen Schichten** zu kreieren. Das 2,5 ha große Terrain beinhaltet zusätzlich eine Höhendifferenz zwischen Nord und Süd von 21m, was eine **Wohnlandschaft mit Zugängen auf verschiedenen Ebenen** ermöglicht.

Für dieses Projekt schufen wir in Partnerarbeit **vier Gebäudeformen mit acht Grundrisstypologien**, sowie kommerziellen Einrichtungen mit Landschaftsgestaltung im Erdgeschossbereich.



Arbeit im 10° Semester and der UTFPR Curitiba



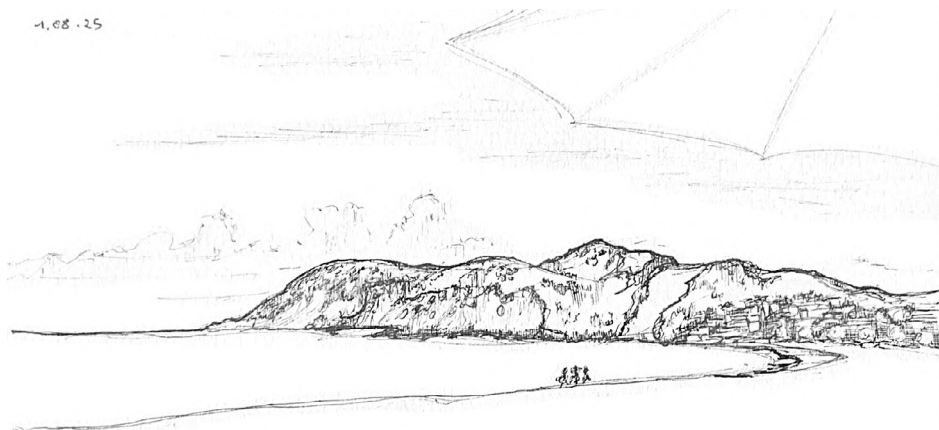
Neugestaltung des zentralen **Parks in Portão** neben dem Museum Moma in Curitiba mit Cafe, Kinderspielplatz, Sportareal , sowie ausladenden Steinstufen und Aussichtspunkt. Charakteristisch ist die **Erhaltung** der im Park vorhandenen **Kunstobjekte** und Integration organischer Wegeführung, Bewegungselemente und Flächenverteilung.

Design Möblierung **Bewegungselemente Spielplatz:**

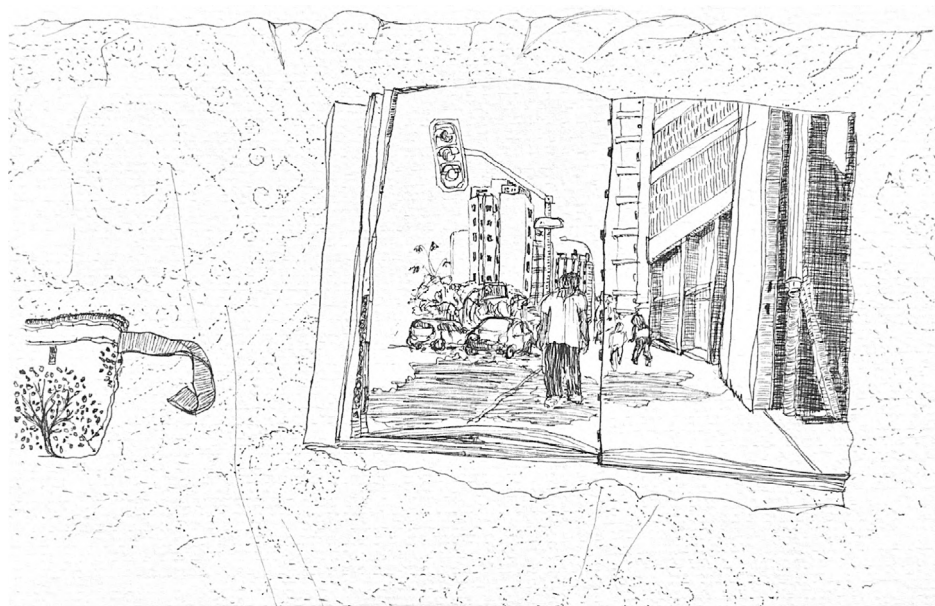
- a) Schaukeln
- b) Klettern
- c) Balance



1.08.25



Ponta Negra, Natal, Rio Grande
do Norte, Brasilien



Straßenszene São Paulo, Curitiba,
Paraná, Brasilien

26.04.25

